

# Les représentations de Jules César à l'époque moderne

Université Laval, Québec, 4-6 octobre 2007

Musée de la civilisation de Québec  
Auditorium 2

## PROGRAMME



Colloque international organisé par le  
Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres  
(Université Laval, Québec)

Sous la direction de M. Michel DE WAELE (CIERL, Université Laval)  
avec la collaboration de M. Bruno TRIBOUT (University of Ulster -Coleraine)

# Jeudi 4 octobre

**8h30** : Inscription

**9h00** : Ouverture du colloque

M. Thierry BELLEGUIC, Doyen de la faculté des lettres

**9h15 : Séance plénière**

*Présidence* : M. Thierry BELLEGUIC (Université Laval)

Peter BURKE, Cambridge University  
« Julius Caesar in the Renaissance »

**10h00-10h30**: Pause

**10h30-12h00**: « César et l'humanisme »

*Présidence* : Claude LA CHARITÉ (Université du Québec à Rimouski)

**10h30 :**

Marie BARRAL-BARON, Université de Paris IV-Sorbonne  
« Y aurait il plus grande folie pour un homme que de prendre modèle sur Jules César. *L'imperator* romain jugé par l'humaniste Érasme »

**11h00 :**

Arne Sebastian KÜPPER, International Max Planck Research School  
« Caesar between Translation and Translatio »

**11h30 :**

LUC VAILLANCOURT, Université du Québec à Chicoutimi  
« Un des plus grands miracles de Nature' : l'exemplarité de Jules César chez Montaigne »

**12h00-14h00** : Dîner

**14h00-15h30 : « Usages picturaux de César »**

*Présidence* : Peter BURKE (Cambridge University)

**13h30:**

Michael WOLFE, St John's University

« Caesarean Cartography in Sixteenth-Century France »

**14h00:**

Luiz MARQUES, Université de Campinas Sao Paulo

« À l'ombre de César. César et Anticésar dans l'art italien des années 1500-1520 »

**15h00:**

Richard JOHNS, University of Cambridge

« 'The Head is put where the Feet should be' : Caesar as hero and anti-hero at Chatsworth »

**15h30-16h00 : Pause**

**16h00-17h30 : « César dans la littérature pédagogique »**

*Présidence* : Benoit DE BAERE, Université de Gand

**16h00:**

John NASSICHUK, University of Western Ontario

« La figure de Jules César dans les traités pédagogiques de la Renaissance »

**16h30 :**

Fabrice PREYAT, FNRS/Université Libre de Bruxelles

« *L'Histoire de Jules César* écrite par l'abbé de Choisy. Perversions littéraires et stratégies religieuses au service des représentations monarchiques »

**17h00 :**

Jean-François DUNYACH, Université de Paris-IV Sorbonne

« Cromwell, un Jules César anglais ? Images et usages d'un parallèle (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) »

**18h00 : Réception**

# Vendredi 5 octobre

**9h00-10h30 :** « César et les mémorialistes du XVII<sup>e</sup> siècle »

*Présidence :* Luc VAILLANCOURT (Université du Québec à Chicoutimi)

**9h00 :**

Mathieu LEMOYNE, Université de Paris IV-Sorbonne

« L'écriture de guerre chez Bassompierre : un modèle césarien ? »

**9h30 :**

Marie-Clarté LAGRÉE, Université de Paris IV-Sorbonne

« Vies parallèles : César et la représentation de soi (vers 1560-vers 1620) »

**10h00 :**

Myriam TSIMBIDY, IUFM Rouen

« Retz et l'image de César »

**10h30-11h00 :** Pause

**11h00-12h00 :** « La fortune des *commentaires* de César »

*Présidence :* Alban BAUDOU (Université Laval)

**11h00 :**

Mawy BOUCHARD, Université d'Ottawa

« Marguerite de Navarre sur le mensonge des 'auteurs ethniques' »

**11h30 :**

Claude LACHARITÉ, Université du Québec à Rimouski

« Blaise de Monluc et les 'Commentaires de cest autre Cesar' »

**12h00-14h00 :** Dîner

**14h00-15h30 : « César et la culture politique à l'époque moderne »**

*Présidence* : Michael WOLFE, Saint John's University

**14h00:**

Hester SCHADEE, University of Oxford

« Moral History and Amoral Theology : Treatments of Caesar in Renaissance Italy »

**14h30:**

Laurence DRUEZ, Université de Liège

« César et Charles Quint dans les Pays-Bas espagnols »

**15h00 :**

Michael BREEN, Reed College

« Caesar in Burgundy : Julius Caesar in the legal and Political Culture of a French Provincial Capital »

**15h30-16h00 : Pause**

**16h00-16h45 : Séance plénière**

*Présidence* : Marc-André BERNIER (Université du Québec à Trois-Rivières)

Chantal GRELL, Université de Versailles – St Quentin

« L'image de Jules César dans l'éducation des princes français »

# Samedi 6 octobre

**9h30-12h00 :** « César dans le théâtre européen »

*Présidence :* Jean-LUC NARDONE (Université de Toulouse-Le Mirail)

**9h30:**

Mary HAMER, Harvard University

« William Shakespeare and *Julius Caesar* »

**10h00 :**

Adrien WALFARD, Université de Paris IV-Sorbonne

« Le spectacle ambigu : sur quelques représentations de la mort de César dans le théâtre européen entre le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle et le milieu du XVIII<sup>e</sup> »

**10h30-11h00 :** Pause

*Présidence :* Laurent TURCOT (Université du Québec à Montréal)

**11h00 :**

Mariette CUÉNIN-LIEBER, Université de Haute-Alsace

« *La mort de Pompée* : Jules César dans les tragédies de Chaulmer et de Corneille »

**11h30 :**

Marc COURT, Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)

« *Arioviste ou César dans les Gaules*, mise en pièce de César sous une plume républicaine »

**12h00-14h00:** Dîner

**14h00-15h30: « César figure tyrannique »**

Présidence : Pascal BASTIEN (Université du Québec à Montréal)

**14h00 :**

Jean-Luc NARDONE, Université de Toulouse II-Le Mirail  
« Mort à César ! Naissance et diffusion du tyran liberticide chez les républicains florentins »

**14h30 :**

Mathieu SOULA, Université des Sciences sociales de Toulouse 1  
« Une utilisation politique de l'image du César 'tyran usurpateur' : l'exemple des penseurs protestants au XVI<sup>e</sup> siècle »

**15h00 :**

Hasna OURIR, Université Marc Bloch de Strasbourg  
« César dans les *Dialogues des morts* de Fénelon ou le procès de la tyrannie »

**15h30-16h00 : Pause**

**16h00-17h00 : Clôture du colloque**

Présidence : Michel De Waele (Université Laval)

Pierre RONZEAUD, Université d'Aix  
« Synthèse finale »

**18h30 : Banquet de clôture**

**Les organisateurs du colloque tiennent à remercier chaleureusement les personnes et institutions suivantes pour leur soutien :**

L'Université Laval

La Faculté des Lettres de l'Université Laval

Le Département d'Histoire de l'Université Laval

L'« Humanities Research Institute » de l'University of Ulster

Le Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)

