

# Représenter la catastrophe à l'Âge classique : dispositifs, figures, motifs

Colloque international organisé par le Cercle Interuniversitaire d'Étude sur la République des Lettres (CIERL, Université Laval, Québec) et le Centre d'Histoire des Sciences (Université de Gand, Belgique)

Musée de la civilisation, Québec  
26-29 septembre 2007

Sous la direction de Thierry BELLEGUIC et Benoît DE BAERE



Thierry BELLEGUIC (Université Laval), Mathilde BERNARD (Université Paris III), Bruno BERNARD (Université libre de Bruxelles), Dominique BERTRAND (Université Blaise Pascal - Clermont-Ferrand), Julie BOCH (Université de Reims), Céline BOHNERT (Université de Marne-la-Vallée), Catherine BROUÉ (Université du Québec à Rimouski), Tom BRUYER (Université de Gand), Jean-Pierre CLÉRO (Université de Rouen), Hélène CUSSAC (Université Clermont-Ferrand II), Patrick DANDREY (Université Paris IV), Peggy DAVIS (Université du Québec à Montréal), Benoît DE BAERE (Université de Gand), Paul C. DE BAERE (Belgique), Annick DESBIZET (Université de Strasbourg), Michel DE WAELE (Université Laval), Pascale DUBUS (Université Paris I), Daniel DUMOUCHEL (Université de Montréal), Anne DUPRAT (Université Paris IV), René FAVIER (Université Grenoble II), Agnès GRACEFFA (Université d'Artois), Chantal GRELL (Université de Versailles), Jochen HOOK (Université Paris VII), Pierre KAPITANIAK (Université Paris VIII), Geneviève LANGLOIS (Université McGill), Françoise LAVOCAT (Université Paris VII), Jean LECLERC (University of Western Ontario), Eric LEVEAU (New York University), Chantal LIAROUTZOS (Université Paris VII), Stéphane LOJKINE (Université de Toulouse - Le Mirail), Nathalie MANCEAU (Institut National d'Histoire de l'Art, Paris), Jean-Luc MARTINE (Université de Bourgogne), Anne-Marie MERCIER (IUFM, Lyon), Isabelle MORLIN (Université Lyon III), Philippe MUSTIÈRE (École Centrale, Nantes), Paul PELCKMANS (Université d'Anvers), Louis PICARD (Université Paris VII), Grégory QUENET (Université de Versailles), Alexander ROOSE (Université de Gand), Maria Susana SEGUIN (Université de Montpellier), Jean SGARD (Université Grenoble III), Jean-Jacques TATIN-GOURIER (Université de Tours), Louis VAN DELFT (Université Paris X), Max VERNET (Queen's University, Kingston), Christian ZONZA (Université de Nantes)

