

Entre vices et vertus : discours moral, invention littéraire et pensée esthétique (XV^e-XVIII^e siècle)

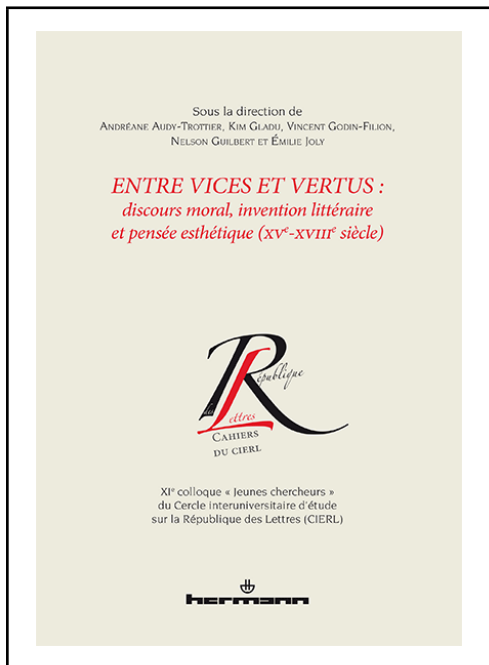
XI^e colloque « Jeunes chercheurs » du Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)

DIR.: ANDRÉANE AUDY-TROTTIER, KIM GLADU, VINCENT GODIN-FILION, NELSON GUILBERT, EMILIE JOLY

Les discours de la morale à l'époque moderne exigent d'être pensés aux confins d'une anthropologie des mœurs, de l'histoire et de la philosophie, de l'épistémologie et de la littérature. C'est ce qu'ont mis en lumière les recherches contemporaines portant aussi bien sur l'histoire des mentalités et sur les rapports entre anthropologie et littérature que sur la dimension éthique des pratiques artistiques et la pensée morale. Dans ce contexte, comment aborder la réflexion morale sous l'Ancien Régime sans s'intéresser à ses fondements philosophiques, aux différentes définitions dont elle fait l'objet ou à ses prolongements artistiques et littéraires ? Théologiens, philosophes, moralistes, artistes, hommes et femmes de lettres sont autant de figures de la République des Lettres qui prennent la plume pour interroger la topique des vices et des vertus, qui échappe progressivement au domaine religieux pour investir celui de la philosophie et devenir ainsi l'objet d'un questionnement général sur l'homme et sur l'idée d'humanité.

Ces actes du onzième colloque « Jeunes chercheurs du CIERL » proposent un regard critique sur la frontière entre vice et vertu : d'une laïcisation à une relativisation de la morale, elle semble se faire de plus en plus ténue et poreuse, donnant ainsi à voir les effets de tension qui parcourent la réflexion morale, et ce, dès la Renaissance.

Andréane Audy-Trottier effectue un postdoctorat à l'université Paris-Est Créteil Val-de-Marne. Kim Gladu est stagiaire postdoctorale à l'université du Québec à Rimouski. Vincent Godin-Filion est doctorant en lettres à l'université du Québec à Trois-Rivières. Nelson Guilbert est secrétaire aux communications de la Société internationale d'étude du dix-huitième siècle (ISECS/SIEDS) et professionnel de recherche à l'université du Québec à Trois-Rivières. Émilie Joly travaille comme responsable des projets et des communications pour Culture Centre-du-Québec.



COLLECTION LES COLLECTIONS DE LA
RÉPUBLIQUE DES LETTRES

212 pages - 15,2x22,9 cm - 25 €

DATE DE PUBLICATION : 15 JUILLET 2016

ISBN : 978 2 7056 9239 1

Contributeurs : Thibault CATEL, Marie-Ange CROFT, Vincent DUPUIS, Vincent GODIN-FILION, Nelson GUILBERT, Kathleen HAYES, Émilie JOLY, André LAIDL, Alexandre LANDRY, Luba MARKOVSKAIA, Jean-Alexandre PERRAS, Julien PERRIER-CHARTRAND, Isabelle PICHET, Karina ROY

BON DE COMMANDE

Offre valable jusqu'au 15/07/2016 dans la limite des stocks disponibles.

Offre spéciale

- 10%

Je désire recevoirexemplaire(s) de

Entre vices et vertus : discours moral, invention littéraire et pensée esthétique (XV^e-XVIII^e siècle)

(ISBN : 978 2 7056 9239 1)

au prix préférentiel de ~~25~~ - 22,50 € TTC.

(Frais de port offerts pour la France métropolitaine / Hors France métropolitaine, participation aux frais de port: 7,50€ ajouter 1,50€ par exemplaire supplémentaire)

Livraison dans un délai de 15 jours après la publication.

Je souhaite recevoir ma commande à l'adresse suivante:

Mme,Mlle,M. :

Adresse de livraison :

Code postal :Ville.....

Téléphone:Mail.....

Adresse de facturation si différente :

Je joins à ma commande un chèque d'un montant de :€ et je renvoie le tout à :

Hermann(service VPC), 6 rue Labrousse -75015 - Paris - FRANCE

Tél : 00 33 1 45 57 45 40 / Fax : 00 33 1 40 60 12 93 / mail : contact.commercial@editions-hermann.fr

Je souhaite être informé(e) des parutions des Éditions Hermann

Je souhaite être informé(e) des parutions de la collection « Les collections de la République des lettres »